

IBERESCENA DA LA BIENVENIDA AL AÑO IBEROAMERICANO DE LAS ARTES ESCÉNICAS: ANUNCIA SU MENSAJE OFICIAL Y PRESENTA NUEVO LOGO BILINGÜE

Esta conmemoración, bajo el lema “Escenas de la diversidad”, invita a crear espacios de encuentro, reflexión y cooperación entre los 22 países del Espacio Cultural Iberoamericano.

¡Llegó 2025 y el Año Iberoamericano de las Artes Escénicas ya está aquí! Esta iniciativa elevada por las Jefas y los Jefes de Estado y de Gobierno en la XXIX Cumbre Iberoamericana celebrada en 2024 en Cuenca, Ecuador, y respaldada por la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), y el Programa IBERESCENA, busca destacar y reconocer el impacto positivo del circo, la danza, el teatro y las artes vivas en nuestras sociedades. Bajo el lema **“Escenas de la diversidad”**, esta conmemoración pretende ser un espacio para el encuentro, la reflexión y la celebración de nuestra pluralidad cultural.

Para Javier Valenzuela, nuevo Presidente de IBERESCENA para el periodo 2025, conmemorar el Año Iberoamericano de las Artes Escénicas “reafirma el rol que cumplen las Artes Escénicas como herramienta de integración y diálogo en nuestras sociedades contemporáneas, no sólo reflejando nuestras diferencias culturales, sino que fortaleciendo los lazos que nos unen. Desde IBERESCENA, seguiremos trabajando por la cooperación y promoviendo proyectos e iniciativas que construyan un mejor presente para una región tan diversa y desigual como la nuestra”.

Para dar inicio al Año, presentamos el Mensaje Oficial, seleccionado a partir de la Convocatoria abierta al sector realizada en 2024. Este escrito, titulado **“Geografía del encuentro”**, fue creado por Evelyn Price, dramaturga, actriz, directora de teatro y cineasta guatemalteca, y resalta la importancia del espacio escénico como un lugar de encuentro y comunidad, destacando cómo la representación y la conexión en la escena iberoamericana nos permiten imaginar un futuro más inclusivo y digno.

También en el marco de esta conmemoración, damos a conocer el nuevo logotipo bilingüe de IBERESCENA. Esta renovada imagen refleja la esencia del Programa, integrado por países de habla hispana y portuguesa, destacando así la diversidad lingüística y cultural que nos caracteriza.

Hernán Húbeli, Responsable de Relaciones Institucionales y Comunicación Internacional del INT de Argentina, institución que diseñó esta nueva propuesta gráfica, explica que el principal objetivo comunicacional fue “renovar la imagen preservando la continuidad institucional de IBERESCENA. Realizamos un tipo de intervención haciendo ajustes sobre lo ya significado, sin perder la historicidad organizacional y haciendo foco en la nueva identidad bilingüe”.

¡Súmate al Año Iberoamericano de las Artes Escénicas! Juntas y juntos, podemos hacer de 2025 un año inolvidable para sus artistas, compañías, colectivos, instituciones culturales y el público en general.

Descarga el kit gráfico y lee el Mensaje Oficial del Año Iberoamericano de las Artes Escénicas en:
<http://www.iberescena.org/aiartesescenicass>